



RAHMETKAPISI
DOOR OF MERCY

ULUSLARARASI
KENAN RİFÂÎ
sempozyumu
29-31 Mayıs 2015

AÇILIŞ: 29 MAYIS 2015 Cuma
Yenikapı Mevlevihânesi 14:00

OTURUMLAR: 30-31 MAYIS 2015
Cemal Reşit Rey Konser Salonu 9:00-18:00
Halka açık ve ücretsizdir

www.kenanrifaisempozyumu.org

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI'NA
SEMPOZYUMA VERDİĞİ DESTEK İÇİN TEŞEKKÜR EDERİZ



TÜRKKAD
TÜRK KADINLARI KÜLTÜR DERNEĞİ
İSTANBUL ŞUBESİ
www.turkkad.org

KÜLTÜR DAİRE BAŞKANLIĞI - KÜLTÜREL ETKİNLİKLER MÜDÜRLÜĞÜ

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ



RAHMETKAPISI DOOROFMERCY

*Uluslararası
Hz. Kenan Rifâi Sempozyumu'na Tarih*

Tesbihâtı: Lâ ilâhe illallah
Fütuhâtı: Lâ mevcûde illallah
Tarih için geldi üçler söyledi:
“HAZRET-İ KENAN RIFÂÎ EYVALLAH”

2015

Mustafa Kara, Bursa



KR

KEN'AN
RİFÂÎ

SEMPOZYUMU DÜZENLEVEN KURULUŞLAR
SYMPOSIUM ORGANIZERS



İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
Istanbul Metropolitan Municipality



KERİM EĞİTİM KÜLTÜR ve SAĞLIK VAKFI
KERIM Education, Culture and Health Foundation

TÜRKKAD

TÜRK KADINLARI KÜLTÜR DERNEĞİ
İstanbul Şubesi
TURKKAD Turkish Women's Cultural Association,
Istanbul Branch

Sempozyum
www.kenanrifaisempozyumu.org
adresinden canlı olarak yayınlanacaktır.



AÇILIŞ KONSERİ / OPENING CONCERT

Cemal Reşit Rey Konser Salonu - 29 Mayıs Cuma 20:00

Cemal Resit Rey Concert Hall - May 29, Friday 8:00 pm

Bestelenmiş Şiirleriyle "İLÂHİYÂT-I KEN'AN"

Composed Poems of Kenan Rifai

LÂ EDRÎ Topluluğu Türk Tasavvuf Mûsikîsi Konseri

Turkish Tasawwuf Music Concert by LA EDRÎ Group

Konser halka açık ve ücretsizdir

This concert is free and open to the public

29
MAYIS
CUMA



KR

KEN'AN
RİFÂÎ

OTURUMLAR / SESSIONS

Cemal Reşit Rey Konser Salonu / Cemal Resit Rey Concert Hall

KAYIT / REGISTRATION

09:00 - 09:30

AÇILIŞ OTURUMU / OPENING SESSION

09:30 - 10:30

Oturum Başkanı / Chairperson

Süleyman Uludağ, Prof. Dr.

*"Kenan er-Rifâî Hz.'nin Yaşadığı Devirde Tasavvuf" Konulu
Giriş Konuşması*

Tasawwuf in Kenan Rifai's Time

Mehmet Demirci, Prof. Dr.

Kenan Rifâî Hz.'nin Hayatı ve Şahsiyeti

Life and Character of Kenan Rifai

Mustafa Kara, Prof. Dr.

Kenan er-Rifâî Hz.'nin Tasavvuf Anlayışı

Kenan Rifai's Understanding of Tasawwuf

ARA / BREAK

10:30 - 10:50

30
MAYIS
CUMARTESİ

OTURUM 2 / SESSION 2

10:50 – 12:10

Oturum Başkanı / Chairperson

Mustafa Tahralı, Prof. Dr.

Osman Nuri Küçük, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Kenan er-Rifâi'nin Mesnevi Şerhi üzerinden Şeriat ve Din Anlayışı

Kenan Rifai's Understanding of Sharia and Religion based on His Commentary on Masnawi

Semih Ceyhan, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

*Kenan Rifâi Hz.'ne Müntesip Osmanlı Şeyhülislâmları
Ottoman Sheikhs al-Islam Intitiated by Kenan Rifai*

Hatice Dilek Güldütuna, Dr. / MD

*Kenan Rifâi ve Hakk'ın Aynası Olarak Kadın
Kenan Rifai and Woman as Mirror Reflection of Allah,
the Truth*

ÖĞLEN ARASI / LUNCH BREAK

12:10 – 14:15

OTURUM 3 / SESSION 3

14:15 – 15:30

Oturum Başkanı / Chairperson

Bruce Lawrence, Prof. Dr.

Omid Safi, Prof. Dr.

*Kenan Rifâi: Hz. Mevlânâ'yı 20. Yüzyıla Taşımak
Kenan Rifai: Bringing Mawlana Rumi to the 20th
Century*

Cangüzel Güner Zülfikar, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

*Kenan er-Rifâi Hz.'nin Mürşitliği ve Mürebbiliği
Kenan Rifai's Teaching and Training Methods*

Juliane Hammer, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

*Kadın Bedeni: Toplumsal Cinsiyet, İslamofobi ve
Amerika'daki Direnç
On Women's Bodies: Gender, Islamophobia, and
Resistance in America*

ARA / BREAK

15:30 – 15:50

30
MAYIS
CUMARTESİ

30
MAYIS
CUMARTESİ



30
MAYIS
CUMARTESİ

OTURUM 4 / SESSION 4

15:50 – 17:10

Oturum Başkanı / Chairperson

Emin Işık, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

Yusuf Ömürlü & Vasfi Emre Ömürlü, Doç. Dr. /

Assoc. Prof.

İlâhiyât-ı Ken'ân

Ilahiyat-i Kenan

Hakan Alvan

Kenan Rifâî Hazretleri

Hazrat Kenan Rifai

Sadık Yalsızuçanlar

Kenan Rifâî Hz.'nin İsimlerle Mâcerâsı

Kenan Rifai's Adventure with Names

ARA / BREAK

17:10 – 17:30

17:30 - 18:30

ÜMMÜ KEN'AN DERGÂHI HAKKINDA SUNUM

PRESENTATION ABOUT DARGAH OF UMMU KENAN

Gürbüz Ertürk

Mimar, Milli Saraylar Eski Daire Başkan Yardımcısı

Architect, National Palaces Directorate of Turkish Parliament,

Deputy Director, Retired





KAYIT / REGISTRATION

09:00 - 09:30

OTURUM 5 / SESSION 5

09:30 - 10:30

Oturum Başkanı / Chairperson

Turan Koç, Prof. Dr.

Mohammad Rustom, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Hareketsiz Hareket

Actionless Action

James Winston Morris, Prof. Dr.

Öğretmen olarak Kenan Rifâî: Hz. Mevlânâ'nın

Mesnevî'si ile İlgili Derslerinden Kazanımlar

Kenan Rifai as Teacher: Insights From His Lessons on

Rumi's Masnawi

ARA / BREAK

10:30 – 10:50



31

MAYIS
PAZAR

OTURUM 6 / SESSION 6

10:50 – 11:50

Oturum Başkanı / Chairperson
Erhan Yetik, Prof. Dr.

Ercan Alkan, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

*Tasavvuf Târîhi Literatürü Açısından 'Ahmed er-Rifâi'
Adlı Eserin Değerlendirilmesi*
*Evaluation of the Book, 'Ahmed al-Rifai' Regarding
the Literature of Tasawwuf History*

Eylül Yalçınkaya

Kenan Rifâi Hz.'nin Mesnevî Şerhi
Kenan Rifai's Commentary on Masnawi

ÖĞLEN ARASI / LUNCH BREAK

11:50 – 14:00

OTURUM 7 / SESSION 7

14:00 – 15:00

Oturum Başkanı **Kenan Gürsoy**, Prof. Dr.

Mustafa Tatçı, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Dr. & **Melike
Türkân Bağlı**, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Anadolu ve Rumeli'nin Fütuhâtı ve Sarı Saltuk "er-Rifâi"
Anatolia and Rumelia's Conquest and "Rifai" Sarı Saltuk

Stephen Hirtenstein

*Aşkın ve İlmin Okulu: Kenan Rifâi (1867-1950) ve
Bülent Rauf (1911-1987) Üzerine Düşünceler*
*The School of Love and Knowledge: Reflections on
Kenan Rifai (1867-1950) and Bulent Rauf (1911-1987)*

Bruce Lawrence, Prof. Dr.

*Peygamber'in Mirâcı: İbn Arabî, Şeyh Muzaffer ve
Kenan Rifâi*
*The Prophet's Ascent: Ibn 'Arabi, Sheikh Muzaffer and
Kenan Rifai*

ARA / BREAK

15:00 – 15:20

31
MAYIS
PAZAR

31
MAYIS
PAZAR

31
MAYIS
PAZAR

OTURUM 8 / SESSION 8

15:20 – 16:40

Oturum Başkanı / Chairperson
Mustafa Kara, Prof. Dr.

Türkân Erkmen & Eren Bayar

Hocasıyla Yazan Bir Kalem: Nezihe Araz & Semiha Cemâl: Aşkın Kalbi

A Pen that Writes with its Teacher: Nezihe Araz & Semiha Cemal: Heart of Divine Love (Ashk)

Turgut Alsirt, Dr. / MD

Sâmiha Anne

Mother Samiha

Fahrünnisa Bilecik, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

Ezelden Ebede İzzetlenmiş Bir İnsan-ı Kâmil: İlhan Ayverdi

İlhan Ayverdi: An Honored Perfected Human Being from the Pre-Eternal to Eternity

Asuman Kulaksız, Dr. / MD

Bir Devri Aydınlatan Meşkûre Anne

Mother Meskure Enlightening her Time

ARA / BREAK

16:40 – 17:00

OTURUM 9 / SESSION 9

17:00 – 18:00

Oturum Başkanı / Chairperson
Cangüzel Güner Zülfikar, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

Sachiko Murata, Prof. Dr. & **William Chittick**, Prof. Dr.

Çin Müslümanlığında Tasavvufun Önemi

The Importance of Sufism in Chinese Islam

Carl W. Ernst, Prof. Dr.

Ken'an Rifâî'nin Mesnevî Şerhinde Öğretme Metodları

Teaching Methods of Kenan Rifai in the Masnawi Commentary

Cemâlnur Sargut

Ken'an Rifâî'nin Bakışıyla Dünün, Bugünün ve Yarının Değerlendirilmesi

Evaluation of Past, Present and Future through Kenan Rifai's View

31
MAYIS
PAZAR

Orhan Seyfi Büyükaksoy

Ken'an er-Rifâi Hazretleri'nin Torunları

Grandson of Kenan Rifai

Kenan Rifâi Hazretleri'nin torunu Orhan Seyfi Büyükaksoy, 14 Ocak 1929 tarihinde İstanbul Şehzadebaşı'nda dünya gelmiştir. İlk, orta ve lise tahsilini İstanbul'da tamamladıktan sonra T.C. Emniyet Sandığı'nda iş hayatına başlamıştır. İstanbul ve İzmir'de Şube Müdürlüğü yapmış, kırk beş yıl sonra bu kurumdan emekli olmuştur. 1954 yılında Taliha Büyükaksoy ile evlenmiş, iki çocuk ve dört torun sahibidir.

Orhan Seyfi Büyükaksoy, grandson of Kenan Rifai, was born in İstanbul in 1929. After completing his primary and high school education in İstanbul, he joined the Republic of Turkey Government Lending Agency (Emniyet Sandığı). He served as branch director in İstanbul and İzmir and retired from this organization after working for 45 years. He got married to Taliha Büyükaksoy in 1954 and had two children and four grandchildren.

Asuman Kulaksız, Dr. / MD.

Özel Göztepe Hastanesi Dahiliye Uzmanı, TÜRKKAD İstanbul Şubesi Üyesi, KERİM Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı kurucu üyesi

Goztepe Hospital, TURKKAD İstanbul, Member of TURKKAD İstanbul, Founding member of KERİM Education, Culture and Health Foundation

1954 yılında İstanbul'da doğdu. 1974-78 yıllarında ABD Rensselaer Polytechnic Institute'da Biyoloji okudu. 1983'de Cerrahpaşa Tıp Fakültesi'nden mezun olarak Tıp doktoru oldu. Halen dâhiliye uzmanı olarak görev yapmaktadır. Mutasavvıf bir aileye doğmuş olup hocaları Samiha Ayverdi ve Meşkûre Sargut'un rehberliğinde bu konudaki eğitimini sürdürmektedir.

Asuman Kulaksız, MD was born in İstanbul in 1954. She studied biology in Rensselaer Polytechnic Institute between 1974 and 1978. She graduated from İstanbul University, Cerrahpaşa Medical School in 1983 as a medical doctor. She currently works as an internal medicine specialist. She was born into a sufi family and continues her education with the guidance of her teachers Samiha Ayverdi and Meşkûre Sargut.

Bruce Lawrence, Prof. Dr.

Duke Üniversitesi, İslâmî Çalışmalar Merkezi

Duke University, Center for Islamic Studies

1941 yılında New Jersey'de doğan Lawrence, lisans eğitimini Princeton Üniversitesi'nde, yüksek lisansını

Episcopal İlahiyat Fakültesi'nde, doktorasını ise Yale Üniversitesi Dinler Tarihi bölümünde yapmıştır. 17 yaşından itibaren Arapça öğrenmeye başlayan Lawrence, o günden bugüne İslam tarihi üzerine araştırmalar yapmaktadır ve sayısız esere imza atmıştır. 2012 yılında "Kur'an-ı Kerim: Bir Biyografi" isimli eseriyile "DOST İslam'a Hizmet Ödülü" sahibi olmuştur. Arapça, Urduca, Farsça ve Fransızca bilen Prof. Dr. Bruce Lawrence, yirmi yılı aşkındır Duke Üniversitesi'nde İslam tarihi dersleri vermektedir.

Bruce Lawrence was born in New Jersey in 1941. He received his BA from Princeton University, MA from Episcopal Divinity School, and Ph.D. from Yale University, History of Religions Department. Having begun studying Arabic when he was 17 years old, Dr. Lawrence has been doing research on the history of Islam since then and has written countless books and articles. He received "DOST Service to Islam Award" in 2012 with his book The Qur'an - A Biography. He is fluent in Arabic, Urdu, Persian, and French. He has been teaching History of Islam classes for more than 20 years at Duke University.

Cangüzel Güner Zülfikar, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

İstanbul Ticaret Üniversitesi

İstanbul Commerce University

Cangüzel Güner Zülfikar Ankara Üniversitesi DTCF Genel Türk Tarihi bölümünden (1986) mezun olmuştur. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Tarih bölümünde yüksek lisansını tamamlamıştır (1989). Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Tarih anabilim dalında doktorluk unvanını almıştır (1999). Gazi Üniversitesi ve Bilkent Üniversitesi'nde okutman olarak çalışmıştır. University of North Carolina at Chapel Hill ve Duke Üniversitelerinde (2005-2013) dersler vermiştir. UNC-Chapel Hill'de Orta Doğu ve Müslüman Medeniyetleri Araştırma Merkezi'nde başkan yardımcısı olarak çalışmıştır (2006-2010). UNC-Chapel Hill'de Turkish Studies Program'ını (2009) kurmuş ve Aralık 2013'e dek programın hocalığı görevini sürdürmüştür. Ekim 2013'ten itibaren İstanbul Ticaret Üniversitesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Cangüzel Güner Zülfikar graduated from the School of Letters at Ankara University (1986). She completed her masters' in the History Department of the Institute of Social Studies of Ankara University (1989). She received her PhD in History from the Institute of Social Studies of Hacettepe University (1999). She worked as a lecturer at Gazi and Bilkent Universities. She taught classes at the University of North Carolina at Chapel Hill and Duke University (2005-2013). She worked as the Associate Director of the UNC-CH

Carolina Center for the Study of the Middle East and Muslim Civilizations (2006-2010). She was among the founders of the Turkish Studies Program in UNC-Chapel Hill (2009) and until December 2013 continued working as the lecturer of the program. She has been working at Istanbul Commerce University since October 2013.

Carl W. Ernst, Prof. Dr.

*Chapel Hill North Carolina Üniversitesi, Dinî Etüdler Bölümü
University of North Carolina at Chapel Hill, Department of Religious Studies*

Carl W. Ernst, 1950 yılında Los Angeles'ta dünyaya gelmiştir. İlk kez 1973'te Stanford Üniversitesi'nde dinlerin karşılaştırılması üzerine yaptığı çalışma ile tanınmıştır. Doktorasını 1981'de Harvard Üniversitesi'nden alan Ernst, 1981-1992 yılları arasında Pomona College'da öğretim üyeliği yapmıştır. Şu an Chapel Hill North Carolina Üniversitesi Din Araştırmaları Bölümü'nde öğretim üyesidir. Çalışmalarında Batı ve Güney Asya'ya odaklanan Ernst'in Arapça, Farsça ve Urduca araştırmaları temel alan basılı yayınları başlıca şu üç alanda toplanmaktadır: İslami etütlerde genel ve kritik meseleler, modernite öncesi ve günümüz tasavvufu, Hint-Müslüman kültürü. Ernst 2005 yılında "Hz. Muhammed'in yolunda" adlı kitabı ile "DOST İslâm'a Hizmet Ödülü"ne layık görülmüş ve eser Türkçeye çevrilmiştir. 2009 yılında Chapel Hill North Carolina Üniversitesi, Din Araştırmaları Bölümü adına TÜRKKAD ile ortaklaşa olarak Ken'an Rifai İslâm Araştırmaları Kürsüsü'nün kuruluşunu gerçekleştirmiştir.

Carl W. Ernst was born in Los Angeles in 1950. He is a specialist in Islamic studies, with a focus on West and South Asia. Ernst received his PhD degree from Harvard University in 1981 and worked at Pomona College between 1981 and 1992. His published research, based on the study of Arabic, Persian, and Urdu, has been mainly devoted to the study of three areas: general and critical issues of Islamic studies, premodern and contemporary Sufism, and Indo-Muslim culture. He received the DOST Service to Islam Award in 2005 for his book Following Muhammad which has been translated into Turkish. He is William R. Kenan, Jr., Distinguished Professor of Religious Studies at the University of North Carolina at Chapel Hill.

Cemâlnur Sargut

*TÜRKKAD İstanbul Şubesi Başkanı, KERİM Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı kurucu üyesi
President of TÜRKKAD Istanbul Branch, Founding member of
KERİM Education, Culture and Health Foundation*

1952'de İstanbul'da doğan Cemâlnur Sargut, üniversite eğitimini Kimya Mühendisliği dalında tamamladıktan sonra yirmi yıl kimya öğretmeni olarak görev yapmıştır. Mutasavvıf bir ailede yetişen Sargut, 24 yaşında hocası Sâmîha Ayverdi'nin isteğiyle Kur'an-ı Kerim ve karşılaştırmalı Mesnevi çalışmalarına başlamıştır ve otuz yılı aşkın bir süredir tasavvuf alanında çalışmalar yapmakta ve hizmet vermektedir. Yayınlanmış kitapları arasında Kur'an-ı Kerim üzerine büyük mutasavvıfların yorumlarına dayalı çalışmaları ve Fusûsu'l-Hikem şerhleri yer almaktadır. Halka açık olarak Mesnevî ve Fusûsu'l-Hikem dersleri vermekte ve aynı konularda haftalık TV programları yapmaktadır. Almanya, Amerika ve Hindistan'da çeşitli üniversite ve kuruluşlarda İslam Tasavvufu alanında düzenli seminerler vermektedir. 1966 yılında kurulmuş olan Türk Kadınları Kültür Derneği'nin (TÜRKKAD) İstanbul Şubesi Başkanlığı görevini yürütmektedir. Chapel Hill North Carolina Üniversitesi Dinî Etütler Bölümü'nde (2009) ve Pekin Üniversitesi Beşerî İlimler Enstitüsü'nde (2011) "Kenan Rifai Distinguished Professorship on Islamic Studies" kürsülerinin kurulmasına öncülük etmiştir. 2014 yılında Bakü Avrasya Üniversitesi tarafından kendisine fahri doktora unvanı verilmiştir.

Cemalnur Sargut was born in Istanbul in 1952. She has a degree in Chemical Engineering. As President of the Istanbul branch of TÜRKKAD (Turkish Women's Cultural Association), she has been providing services in the field of tasawwuf which she has been studying and carrying out research for more than 30 years. Among her published books are her commentaries on Fusus al-Hikam and studies on great Sufi Masters' commentaries on the Qur'an. She gives public spiritual lectures on Rumi's Masnavi and Ibn Arabi's Fusus. She also does weekly TV programs on these subjects. She delivers seminars on a regular basis at various universities, churches, and institutions in the United States, Germany, and India. She initiated the establishment of chairs entitled "Ken'an er Rifai Distinguished Professorship on Islamic Studies" at the University of North Carolina at Chapel Hill, USA (2009) and at Peking University, the Institute of Advanced Human Studies, China (2011). In 2014 she received an honorary PhD Degree from Baku Eurasia University.

Emin Işık, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

*Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi Emekli Öğretim Üyesi
Marmara University, Faculty of Divinity, Retired*

1936 yılında Hatay'da doğan Emin Işık, ilk dinî eğitimini köyün imamı olan babası Hoca Şemseddin Efendi'den talim etmiştir. İlkokuldan sonra iki yıl Antakya Kur'an Kursu'nda talim okumuş ve orada hafızlık yapmıştır. İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü'nden 1964 yılında mezun olan Işık, dört

yıl kadar İstanbul İmam Hatip Lisesi'nde meslek dersleri öğretmeni ve idareci olarak görev yapmıştır. Daha sonra İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü Kur'an İlimleri ve Tefsir Anabilim Dalı'nda Ebubekr İbnu'l Enbârî'nin "Kitâbu'l-Vakfi ve'l-İbtidâ" adlı eseri üzerinde yaptığı edisyon kritik çalışmasıyla doktorasını tamamlamış, otuz dokuz sene dört ay süren resmî hizmetinden sonra ise 2001 yılında emekli olmuştur. Emin Işık yüzden fazla ilmi makale ve ansiklopedi maddesi kaleme almıştır. İlimi çalışmalarını evindeki özel kütüphanesinde sürdürmektedir. Eserlerinden bazıları şunlardır: "Celâl Hoca Hayatı ve İlmî ve Şahsiyeti", "Devleti Kuran İrade", "Kur'an'ın Getirdiği", "Belh'in Güvercinleri".

Emin Işık was born in Hatay in 1936. He received his first religious training from his father Hoca Şemseddin who was the imam of their village. After primary school, he received Qur'an memorization training in Antakya. He graduated from Istanbul Higher Islamic Institute in 1964 and served as teacher and administrator in Istanbul İmam Hatip High School for four years. He received his Ph.D. degree from Istanbul Higher Islamic Institute, Department of Qur'an and Commentary with his dissertation on Abu Bakr Ibn al-Enbari's book of "Kitâbu'l-Vakfi ve'l-İbtidâ". He worked at the same Institute for 40 years and retired in 2001. He has written more than one hundred articles and encyclopedia entries. He continues his research in his private library. Some of his books are "The Life and Character of Celal Hoca", "Willpower Establishing the State", "What Qur'an Brought", "Pigeons of Belh".

Emine Bağlı

TURKKAD Genel Başkanı, KERİM Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı kurucu üyesi

President of TURKKAD, Founding member of KERIM Education, Culture and Health Foundation

1944 yılında Çankırı'da doğdu. Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi İktisat ve Maliye Bölümünü bitirdikten sonra devlet kurumlarının çeşitli kademelerinde yöneticilik, genel müdürlük ve müsteşar yardımcılığı yaptı. 2007 senesinde Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan emekli oldu. Kuruluşundan bu yana üyesi bulunduğu Türk Kadınları Kültür Derneği'nde uzun müddet yönetim kurulu âzâlığı yaptı. 2000 yılından beri derneğin genel başkanlığını yürütmektedir.

Emine Bağlı was born in Çankırı in 1944. She graduated from Ankara University, Faculty of Political Science, Department of Economics and Finance and worked as an administrator in different state organizations including positions of

general manager and deputy undersecretary. She retired from the Ministry of Culture and Tourism in 2007. She has been a member of Turkish Women's Cultural Association (TURKKAD) since its establishment. She has served as the President of TURKKAD since 2000.

Ercan Alkan, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi Temel İslâm Bilimleri, Tasavvuf Anabilim Dalı

Marmara University, Faculty of Theology, Department of Tasawwuf

1978 yılında Sivas'ta dünyaya gelen Ercan Alkan, Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden 2000 yılında mezun olmuştur. 2002 yılında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslâm Bilimleri Anabilim Dalı'nda "Letâifu'l-İlâm fî İşârâti Ehli'l-İlhâm ve Mütercimi Meçhul Tercümesi" başlıklı yüksek lisansını bitirmiş, doktorasını Marmara Üniversitesi Tasavvuf Anabilim dalında tamamlamıştır. Alkan, iki yıl süreyle Amerika'da Indiana Üniversitesi'nde misafir araştırmacı ve öğretici olarak bulunmuştur. Çeşitli yayınevi ve dergilerde editörlük yapmış, İlimi Araştırmalar Merkezi'nde (İLAM) çalışmıştır. Hâlen Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Tasavvuf anabilim dalında araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır. "Tasavvuf Seni Çağırıyor" isimli bir kitabı vardır.

Ercan Alkan was born in Sivas in 1978. He graduated from Marmara University, Faculty of Theology in 2000. He completed his MA on "Letâifu'l-İlâm fî İşârâti Ehli'l-İlhâm and his translation of Mütercimi Meçhul" in the Institute of Social Sciences, Department of Basic Islamic Sciences at Marmara University in 2002. He received his PhD degree from Marmara University, Department of Tasawwuf. Alkan worked as an adjunct professor at Indiana University for two years. He served as editor in several journals and worked at the Center for Science Research (ILAM). He currently is an assistant professor in Marmara University, Department of Tasawwuf. He authored a book titled "Tasawwuf is Calling You".

Eren Bayar

Felsefe Öğretmeni

Philosophy Teacher

Eren Bayar 1977 yılında İstanbul'da doğmuştur. 1999 yılında İstanbul Üniversitesi Felsefe bölümünden mezun olmuştur. Mezuniyetinin ardından çeşitli okullarda öğretmenlik yapmıştır. Küçük yaşlardan itibaren ailesinden manevi terbiye almıştır. Uzun yıllardır Cemalnur Sargut

ile Kur'an şerhi çalışmalarında bulunmakta, halka açık gerçekleştirilen Mesnevi Şerhi derslerine ortak konuşmacı olarak katılmaktadır.

Eren Bayar was born in Isparta in 1977. She graduated from Istanbul University, Department of Philosophy in 1999. After graduation she worked as a philosophy teacher in different schools. She received spiritual training from her family. She has been studying Qur'an commentaries with Cemalnr Sargut and participating in Masnavi commentary classes open to the public as a co-speaker.

Erhan Yetik, Prof. Dr.

Ondokuz Mayıs Üniversitesi Tasavvuf Anabilim Dalı

Ondokuz Mayıs University, Department of Tasawwuf

1945 yılında Samsun'da dünyaya gelen Erhan Yetik, 1967 yılında İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nde lisansını tamamlamıştır. 1968 yılında Milli Eğitim Bakanlığı tarafından araştırmalarda bulunmak üzere Libya İslam Üniversitesi'ne gönderilmiştir. 1977 yılına kadar çeşitli okullarda öğretmenlik ve müdürlük görevleri almıştır. 1986 yılında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde doktora tezini vermiştir. 1989'da Tasavvuf Tarihi Anabilim dalında yardımcı doçent, 1996'da doçent, 2004'te de aynı anabilim dalında profesör olmuştur. Ondokuz Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde kuruluşundan beri sürdürdüğü anabilim dalı başkanlığı görevi yanında, uzun yıllar bölüm başkanlığı, yönetim ve fakülte kurulu üyelikleri görevinde bulunmuştur. 2012 yılında emekli olan Yetik, Samsun'da ikamet etmektedir. Erhan Yetik onlarca makale ve ansiklopedi maddesi kaleme almıştır. "İsmail-i Ankaravi Hayatı, Eserleri ve Tasavvufi Görüşleri" ve "Tarihatlar ve Dini Hayat" isimli kitapları bulunan Yetik, Arapça ve İngilizce bilmektedir.

Erhan Yetik was born in Samsun in 1945 and received his BA degree from Istanbul Higher Islamic Institute in 1967. He was sent to Libya Islam University by the Ministry of National Education to do research. He worked as a teacher and principal in different schools. He received his Ph.D. degree from Marmara University, Social Sciences Institute in 1986. He became assistant professor in 1989, associate professor in 1996 and professor in 2004 in the Department of Tasawwuf History. He worked as department chair in Ondokuz Mayıs University, School of Divinity since its establishment. He also served as a member of the faculty board. Yetik retired in 2012 and lives in Samsun. He wrote tens of articles and encyclopedia entries. Two of his books titled "Life, Books and Tasawwuf Understanding of Ismail Anakaravi" and "Tariqas and Religious Life". He knows Arabic and English.

Esin Çelebi Bayru

Uluslararası Mevlânâ Vakfı 2. başkanı

Mevlânâ Celâleddin-i Rûmî Hz.'nin 22. batından torunu

*Associate Director of the International Rumi Foundation
Rumi's 22nd generation granddaughter*

Esin Çelebi Bayru, Hz. Mevlâna'nın 22. kuşak torunudur. Babası Celaleddin Çelebi'dir. Arap –Fars filolojisi okumuştur. Uzun yıllar turizm alanında çalışmıştır. İstanbul'da yaşamaktadır. 1996 yılında Hz. Mevlâna'nın öğretilerini ve düşüncelerini bütün dünyaya anlatabilmek amacıyla kardeşi ve manevi büyüğü Faruk Hemdem Çelebi ile birlikte Uluslararası Mevlana Vakfı'nı kurmuşlardır. Bayru hâlen Vakıf Başkan Vekilliği görevini sürdürmektedir ve Hz. Mevlâna için yapılmak istenen programlarda danışmanlık hizmetleri vermektedir.

Esin Celebi Bayru is the 22nd generation granddaughter of Mawlana. Her father is Celaleddin Celebi. She has studied Arab and Persian Philology. She worked in the tourism sector for many years. She lives in Istanbul. She established International Mawlana Foundation in 1996 with her brother and spiritual senior Faruk Hemdem Celebi to explain Mawlana's teachings and thoughts. Bayru is currently the acting president of this foundation and serves as consultant for programs done in the name of Mawlana.

A. Eylül Yalçinkaya

Tasavvuf Araştırmacısı

Researcher of Tasawwuf

1978'de İstanbul'da dünyaya gelen Arzu Eylül Yalçinkaya, 2000 yılında Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi'nde lisans eğitimini tamamladı. Mezuniyetinin ardından on üç yıl "Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi" öğretmenini olarak çeşitli eğitim kurumlarında görev yapan Yalçinkaya, yine aynı yıllar içerisinde Cemalnur Sargut ile birlikte Mesnevi ve tefsir çalışmaları yaptı. İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Temel İslam Bilimleri Anabilim dalında, "Ken'an Rifâi'nin Mesnevi Sohbetleri" konulu tezi ile yüksek lisans eğitimini başarıyla bitirdi. Yalçinkaya, 2000 yılından bu yana TÜRKKAD Derneği'nin bir üyesi olarak çeşitli eğitim ve kültür faaliyetlerine katılmaya devam etmektedir. Nefes Yayınevi tarafından basılmış olan "Neyden Dinle" (2008) isimli gençler için hazırlanmış Mesnevi Hikâyelerinden oluşan bir kitabı bulunmaktadır. Yine aynı yayınevi tarafından 2013 yılında Yalçinkaya'nın editörlüğünü yaptığı "Sohbetler" ve "Mesnevi Hatırları" adlı kitaplar basılmıştır. Yalçinkaya akademik çalışmalarına halen Harvard Üniversitesinde Dini Çalışmalar alanında devam etmektedir.

Arzu Eylül Yalçinkaya was born in Istanbul in 1978. Yalçinkaya completed her undergraduate studies in Marmara University, School of Divinity in 2000. After her graduation, she worked as a “Religious Culture and Ethics” teacher for 13 years. In the meantime, Yalçinkaya studied Masnavi and commentary of the Qur’an (Tafsir) with Cemalnur Sargut. Yalçinkaya obtained her master’s degree from Istanbul University, School of Divinity, and Department of Basic Islamic Sciences with her master thesis “Masnavi Discourses of Ken’an Rifai” in 2013. She has been an active member of TURKKAD since 2000 and both participated and volunteered in their cultural, social and educational activities. Her first book “Neyden Dinle” (Listen from the Nay), prepared for the young audience contains stories from the Masnavi was published by Nefes Publication in 2008. In 2013, two books, “Sohbetler” (Spiritual Discourse) and “Mesnevi Hatıraları” (Memories of the Masnavi) that Yalçinkaya edited was published by the same publication house. At the moment she lives in Boston and continues her studies in Harvard University on Religious Studies.

Fahrünnisa Bilecik, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

*Bartın Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
Bartın University, Faculty of Literature, Department of Turkish
Language and Literature*

1967 yılında Konya’da doğmuş, 1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü’nden mezun olmuştur. Aynı yıl Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı Başkanı Sayın İlhan Ayverdi Hanımefendi’nin yanında, hazırlıkları süren Misalli Büyük Türkçe Sözlük çalışmalarına katılmıştır. 1990 yılında Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü’nde Türk Dili Anabilim Dalı’nda Araştırma Görevlisi olmuş, 1991 yılında Prof. Dr. Mehmet Akalın’ın yönetiminde, “Divan Mecmualarında Edirneli Nazmı” adlı tezle yüksek lisans derecesi almıştır. 1997 yılında Prof Dr. Emine Gürsoy Naskali yönetiminde “Kız Jibek Destanı (Metin-Tercüme-İnceleme-Dizin)” adlı tezle doktora programını tamamlamıştır. 2005 yılının Mayıs ayında Marmara Üniversitesi’ndeki on altı yıllık görevinden ayrılarak Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı’nda Kubbealtı Lugatı Proje Müdürü olarak çalışmaya başlamış ve bu vazifeyi Vakıf Başkanı Sayın İlhan Ayverdi Hanımefendi’nin vefatına kadar sürdürmüştür. 2010 yılında Bartın Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü’nü kurmakla görevlendirilmiştir ve hâlen aynı fakültede öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

Fahrünnisa Bilecik was born in Konya in 1967. She graduated from Mimar Sinan University, Faculty of Science and Literature, Department of Turkish Language and Literature in 1989. The same year she started working with İlhan Ayverdi, President of Kubbealtı Academy Culture and Art Foundation, for the Big Turkish Dictionary with Examples project. She became a research assistant in Marmara University Faculty of Science and Literature, Department of Turkish Language and Literature in 1990 and received her master’s degree with a thesis titled “Edirneli Nazmı in Divan Journals”. She received her Ph.D. degree with her dissertation titled “Kız Jibek Legend”. After 16 years, she resigned from her position at Marmara University and started working in Kubbealtı Academy Culture and Art Foundation as Dictionary Project Manager and continued until İlhan Ayverdi’s passing. In 2010, she established Department of Turkish Language and Literature at Bartın University and still works at this department as a faculty member.

Gürbüz Ertürk

*Mimar, TBMM Milli Saraylar Eski Daire Başkan Yardımcısı
Architect, National Palaces Directorate of Turkish Parliament,
Deputy Director, Retired*

1938 yılında Bayburt’ta doğdu. Ankara Devlet Mimarlık ve Mühendislik Akademisi’nde Mimarlık eğitimi olarak mezun oldu. Serbest çalışmalarının yanı sıra Türkiye’de ve Libya’da pek çok önemli projelerde yer almış, önemli şirketlerde şantiye koordinatörlüğü ve genel müdürlük yapmıştır. 1976 – 1977 yıllarında Ekrem Hakkı Ayverdi başkanlığındaki ekiple Avrupa’da Osmanlı Mimari Eserlerinin tespiti çalışmalarında bulunmuştur. 1999 – 2003 yılları arasında TBMM Milli Saraylar Dairesi’nde, Başkan Yardımcılığı görevinde bulunmuş ve başta Dolmabahçe Sarayı olmak üzere Osmanlı’nın son devirlerindeki eserlerin ayakta kalması için çalışmıştır. 1998 yılında İstanbul Fatih’teki Hz. Kenan Rifai’nin yıkılma tehlikesinde olan konağını ve 2007 yılında da yine kullanılmayan Ümmü Kenan dergâhını yıkıp yeniden inşa ederek orijinal hallerine getirmiştir.

Gürbüz Ertürk was born in Bayburt in 1938. He graduated from the Department of Architecture at Ankara State Architecture and Engineering Academy. Besides private works, he was involved with many important projects in Turkey and Libya and worked as construction site coordinator and general manager at big companies. He was a member of the team lead by late Ekrem Hakkı Ayverdi to identify Ottoman Architectural Pieces in Europe between 1976 and 1977. He worked as the deputy director at National Palaces Directorate of Turkish Parliament during 1999-2003 and played an important role in preventing the collapse of many

late Ottoman era buildings including Dolmabahçe Palace. He worked in restoring Kenan Rifai's house in Fatih in 1998 and Ummu Kenan Lodge in 2007.

Hakan Alvan

İstanbul Tarihî Türk Müziği Topluluğu Sanatçısı

Musical Artist, Istanbul Historical Turkish Music Society

1970 yılında Sakarya'da doğan sanatçı konservatuar eğitimi aynı şehirde tamamladı. Bu okulda Klasik Türk müziğinin büyük üstadlarından Bekir Sıtkı Sezgin, Neyzen Ümit Gürelman, Haydar Sanal gibi sanatçılardan ders aldı. Mustafa Hakan Alvan, daha sonra İstanbul Üniversitesi Konservatuarı'nda, TRT İstanbul Radyosu'nda neyzen olarak görev yaptı. Sanatçı 1991'de T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Tarihî Türk Müziği Topluluğu'na girdi. Bu toplulukta tasavvuf müziğinin önemli isimlerinden Ahmet Özhan'la çalışmaya başladı. Bu yıllarda tasavvuf kültürünün yaşatılması ve dünyaya tanıtılmasında büyük katkısı olan Safer Dal Beyefendinin teşvikleriyle tasavvuf müziği dalında beste çalışmalarına başladı. Bu alanda klasik ve postmodern eserler vücuda getirdi. Bunlar arasında, Manisalı Ahmet Şemseddin Marmaravî'nin "Câmiü'l-Esrâr" adlı mesnevisinden "Hikmet" ve Mevlevî şairlerin şiirlerinden oluşan "Nevniyâz" adlı kompozisyonları sayılabilir. Tasavvuf müziği sahasında yüzü aşkın eseri bulunan Mustafa Hakan Alvan halen TC. Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Tarihî Türk Müziği Topluluğu'nda görev yapmaktadır. Sanatçı bu toplulukla birlikte dünyanın birçok ülkesinde yüzü aşkın konser vermiştir. Sanatçı Boğaziçi Üniversitesi Türk Müziği Kulübü yanında Tasavvuf Müziği Vakfı gibi sivil toplum kurumlarında verdiği ney dersleriyle gençlere bu kültürü aktarmaya çalışmaktadır. Eski Türk Edebiyatı öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr.Türkan Alvan'la evli olan sanatçı iki çocuk babasıdır.

Neyzen Mustafa Hakan Alvan was born in Sakarya, where he completed his conservatory training. He received training from the great masters Bekir Sıtkı Sezgin, Neyzen Ümit Gürelman, Haydar Sanal, Erol Sayan, Prof. Dr. Necmettin Hacıeminoğlu and Prof. Dr. Faruk Sümer. Afterwards he worked as a reed flute player at the conservatory of Istanbul University and TRT Istanbul Radio. Mustafa Hakan Alvan has more than 100 compositions in Sufi music and is currently working at The Ministry of Culture and Tourism, Istanbul Historical Turkish Music Ensemble of Republic of Turkey.

Hatice Dilek Güldütuna, Dr. / M.D.

Frankfurt J. W. Goethe Üniversitesi Dinî Etüdler Bölümü

Frankfurt J.W. Goethe University Department of Religious Studies

Hatice Dilek Güldütuna İstanbul Cerrahpaşa Tıp Fakültesi'ni bitirmiştir. Frankfurt J. W. Goethe Üniversitesi'nde İslam Din Bilimi, Yahudi-Hristiyan Din Bilimi ve Felsefe okumuş, yüksek lisans tezini "İbn Arabî'de Harf Sembolizmi" konusunda yapmıştır. Hâlen aynı üniversitede doktorasını devam etmektedir.

Hatice Dilek Güldütuna graduated from Istanbul Cerrahpaşa, Faculty of Medicine. She studied Islamic Science, Jewish-Christian Religious Studies and philosophy in Frankfurt J. W. Goethe University. She completed her MA on the symbolism of letters in Ibn Arabi. She is currently working on her Ph.D. at the same university.

James Morris, Prof. Dr.

Boston Üniversitesi, Teoloji Bölümü

Boston College, Department of Theology

1949 yılında Amerika'da dünyaya gelmiştir. 1971 yılında Chicago Üniversitesi'nde Medeniyet Araştırmaları alanında lisans yaptıktan sonra, doktorasını "İbn Masarra" konulu teziyle almıştır. Morris, Boston, Princeton ve Oberlin gibi çeşitli üniversitelerde İslami ve Dini Etüdler dalında dersler vermiştir. Genellikle İslam felsefesi ve teolojisi, Tasavvuf, İslam Bilimleri ve Kur'an-ı Kerim üzerine eğitim vermektedir. Son yayınlanan eserleri şunlardır: "Ostad Elahi's Knowing the Spirit" (2007), "The Reflective Heart: Discovering Spiritual Intelligence in Ibn Arabi's 'Meccan Illuminations'" (2005), ve "Orientations: Islamic Thought in a World Civilisation" (2004). Yakın zamanda "Openings: From the Qur'an to the Islamic Humanities" adlı eseri yayınlanacaktır.

James Morris was born in the US in 1949. He received his PhD degree from Chicago University with his dissertation on Ibn Masarra. Morris has taught Islamic and religious studies at the Universities of Boston, Exeter, Princeton, and Oberlin. He lectures widely on Islamic philosophy and theology, Sufism, the Islamic humanities, and the Qur'an. Recent books include Ostad Elahi's Knowing the Spirit (2007); The Reflective Heart: Discovering Spiritual Intelligence in Ibn 'Arabi's 'Meccan Illuminations' (2005); and Orientations: Islamic Thought in a World Civilisation (2004); together with the forthcoming Openings: From the Qur'an to the Islamic Humanities.

Juliane Hammer, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Kenan Rifai İslâm Araştırmaları Kürsüsü Profesörü, Lisans Araştırmaları Direktörü, Dini Etüdler Bölümü, Chapel Hill North Carolina Üniversitesi

Kenan Rifai Scholar of Islamic Studies, Director of Undergraduate Studies, Department of Religious Studies, University of North Carolina at Chapel Hill

Juliane Hammer Chapel Hill North Carolina Üniversitesi, Din Araştırmaları Bölümü, Ken'an Rifai İslâm Araştırmaları Kürsüsü öğretim üyesidir. Yüksek lisansını ve doktorasını Berlin Humboldt Üniversitesinde tamamlamıştır. Amerika'daki Müslümanlar, Çağdaş İslâm Düşüncesi, İslâm'da Kadın ve Cinsiyet ve Sufizm konularında uzmanlaşmıştır. Daha evvel Elon Üniversitesi, Charlotte North Carolina Üniversitesi ve Princeton Üniversitesi'nde dersler vermiştir. Aynı zamanda Georgetown Üniversitesi Müslüman-Hristiyan Uzlaşması Merkezi'nde doktora sonrası araştırmacısı ve Princeton Üniversitesinde araştırma görevlisi olarak bulunmuştur. Dr. Hammer'in basılı eseri arasında, "Sürgünde Doğmuş Filistinliler: Dağılıma ve Anavatan Arayışı", "Amerikalı Müslüman Kadınlar, Dini Otorite ve Aktivizm: Duadan Fazlası", "Türkiye, İran ve Japonya'da Batı", "Güney Asya, Afrika ve Ortadoğu'da Karşılaştırmalı Çalışmalar özel sayısı" ve "Çağdaş İslâm'da Müslümanlar ve Medya" sayısında yayınlanmış çalışmaları sayılabilir. Ayrıca, İslam ve Müslüman-Hristiyan uzlaşması, Müslüman Dünya ve Çağdaş İslâm konularında da yayınları bulunmaktadır.

Juliane Hammer is the Kenan Rifai Scholar of Islamic Studies at University of North Carolina at Chapel Hill, Department of Religious Studies. She received her MA and Ph.D. degrees from Berlin Humboldt University. She specializes in American Muslims, Modern and contemporary Muslim approaches to the Qur'an, Muslim women and gender studies, Marriage, family, and sexuality in religions, and Sufism. Her books are The Cambridge Companion to American Islam, American Muslim Women, Religious Authority, and Activism: More Than a Prayer, A Jihad for Justice: Honoring the Work and Life of Amina Wadud, Palestinians Born in Exile: Diaspora and the Search for a Homeland. She has also published many articles on gender issues and modern Islam.

Kenan Gürsoy, Prof. Dr.

T.C. Dışişleri Bakanlığı

Republic of Turkey, Ministry of Foreign Affairs

1950 yılında Ankara'da dünyaya gelmiştir. Lisans eğitimini 1974 yılında Fransız Hükümeti'nin verdiği bursla

Rennes Üniversitesi ve Paris, Sorbonne Üniversitesi'nde tamamlamıştır. 1979'da Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe bölümünde doktora tezini yapan Gürsoy, daha sonra Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Felsefe Bölümü'nde doçent olarak vazifeye başlamış, 1989'da profesör olmuştur. 1997 yılında Galatasaray Üniversitesi'nde göreve başlamıştır. 2000-2009 yılları arasında Galatasaray Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Dekanlığı ve anılan tarihler arasında zaman zaman Fakülte'nin Felsefe Bölümü Başkanlığı görevlerini sürdürmüştür. 2009-2014 yıllarında Türkiye Cumhuriyeti'nin Vatikan nezdindeki Büyükelçisi olarak görev yapmıştır. Türk tasavvufu, varoluşçuluk felsefesi, fenomenoloji, etik ve karşılaştırmalı dini etik gibi konular üzerinde çalışan Kenan Gürsoy'un kitaplarından bazıları şunlardır: "Etik ve Tasavvuf", "Bir Felsefe Geleneğimiz Var mı?", "Bir Evrensel Projemiz Var mı?" ve "Ekzistans ve Felsefe Üzerine Görüşler".

Kenan Gürsoy was born in Ankara in 1950. He completed his undergraduate education at Rennes University and Sorbonne University with a scholarship from the French Government. He received his Ph.D. degree from Erzurum Atatürk University, Faculty of Letters, Department of Philosophy in 1979. Later he started working as associate professor at Ankara University, Faculty of Language, History, and Geography, Department of Philosophy and became a full professor in 1989 at the same university. He worked at Galatasaray University, Faculty of Science and Literature between 2000 and 2009 and served as dean and Department of Philosophy chair. He served as Republic of Turkey's Ambassador to the Vatican during 2009-2014. His research interests are Turkish Tasawwuf, existentialist philosophy, phenomenology, ethics, and comparative religious ethics. Some of his books are Ethics and Tasawwuf; Do We Have a Philosophy Tradition?; Do We Have a Universal Project?; Opinions on Existence and Philosophy.

Mehmet Demirci, Prof. Dr.

Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Temel İslam Bilimleri Tasavvuf Anabilim Dalı Emekli Öğretim Üyesi

Dokuz Eylül University, Faculty of Theology, Department of Tasawwuf

1942'de Konya'da doğan Mehmet Demirci, 1965'te İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nü bitirmiştir. Gümüşhane'de orta dereceli okullarda öğretmenlik ve askerlik hizmetinden sonra, 1970 yılında İzmir Yüksek İslam Enstitüsü'ne atanmış ve daha sonra adı Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ne dönüşen bu kurumda "Gazali'ye Göre Tasavvuf"

adlı çalışmasıyla 1984'te "doktor" unvanı almıştır. Dokuz Eylül Üniversitesi Tasavvuf Tarihi öğretim üyeliği dışında, çeşitli zamanlarda Fakülte Kurulu üyeliği, İlahiyat Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü, Temel İslam Bilimleri Bölüm Başkanlığı görevlerinde bulunmuştur. Mehmet Demirci onlarca ilmi makale hazırlamış, birçok kitap kaleme almıştır. Kitaplarından bazıları şunlardır: "Yunus Emre'de İlahi Aşk ve İnsan Sevgisi", "Yahya Kemal ve Mehmet Akif'te Tasavvuf", "Gönül Dünyamızı Aydınlatanlar", "Mevlana ve Mevlevilik Kültürü", "Nür-i Muhammedi", "Sorularla Tasavvuf ve Tarikatlar", "40 Levha 40 Yorum", "İyiler ve İyilikler"

Mehmet Demirci was born in Konya in 1942. He graduated from Istanbul Higher Islamic Institute in 1965. Since 1970 he has been giving lectures on Sufism at Izmir H. Islamic Institute and subsequently Dokuz Eylul University, Faculty of Theology. He received his PhD degree from Dokuz Eylül University, School of Divinity in 1984 with the dissertation titled "Tasawwuf According to Ghazali". Some of his works are Love of God and The People of Yunus, Sufism in Yahya Kemal and Mehmed Akif, Mawlana and Mawlavi Culture, Nur al-Muhammadi, Moral from Masnavi Stories, Sufi Culture in the Hadiths, Sufi Culture from History to Present-Articles, Historical-Mystical Legends and Commentaries.

Melike Türkân Bağlı, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Maltepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
Maltepe University, Faculty of Education

Ankara'da doğdu. Üniversite eğitimini Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Eğitimde Psikolojik Hizmetler bölümünde 1992'de tamamladı. Aynı fakültede önce asistan, daha sonra da öğretim üyesi olarak çalıştı. 2012 senesinden beri İstanbul'da Maltepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde görev yapmaktadır. Türk Kadınları Kültür Derneği'nin bir üyesi olarak derneğin yürüttüğü tasavvuf, kültür ve eğitim konulu faaliyetlere iştirak etmektedir.

Melike Türkan Bağlı was born in Ankara. She completed her studies in Psychological Services at Ankara University, Faculty of Educational Sciences in 1992. She worked at the same department first as a research assistant and later as a faculty. She is a faculty at Maltepe University, Faculty of Education since 2012. She attends events in areas of Tasawwuf, culture, and education as a member of Turkish Women's Cultural Association.

Mohammed Rustom, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Carleton Üniversitesi Beşerî Bilimler Fakültesi, Dini Etüdler Bölümü
Carleton University, Faculty of Human Sciences, Department of Religious Studies

Mohammed Rustom yüksek lisansını Toronto Üniversitesi'nde İslam Araştırmaları ve Felsefesi bölümünde bitirmiş, yine aynı üniversitede İslam düşüncesi alanında doktora tezini vermiştir. Hâlen Carleton Üniversitesi'nde İslam çalışmaları üzerine profesördür. İyi düzeyde Arapça ve Farsça bilmektedir. Tasavvuf, İslam felsefesi ile Kur'an-ı Kerim çalışmaları konusunda uzmandır. William Chittick'e ait "In Search of the Lost Heart: Explorations in Islamic Thought" başlıklı antolojik eserin baş editörüdür. Rustom "The Triumph of Mercy: Philosophy and Scripture in Mulla Sadra" adlı bir kitap yazmıştır. Şu sıralar 'Ayn al-Qudat Hamadani'nin sufi öğretilerini ele alan bir kitap yazmaktadır.

Mohammed Rustom received his MA and PhD degrees from Toronto University in Islamic Thoughts. He is currently an Associate Professor of Islamic Studies at Carleton University, specializing in Sufism, Islamic philosophy, and Qur'anic Studies. He is proficient in Arabic and Persian. His specialty is in Tasawwuf, Islamic Philosophy, and Qur'anic Studies. He is the main editor of an anthology of William Chittick's writings entitled In Search of the Lost Heart: Explorations in Islamic Thought, and is the author of The Triumph of Mercy: Philosophy and Scripture in Mulla Sadra. He is currently writing a book on the Sufi teachings of 'Ayn al-Qudat Hamadani.

Mustafa Kara, Prof. Dr.

Uludağ Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Tasavvuf Anabilim Dalı
Uludağ University, Faculty of Theology, Department of Tasawwuf

Mustafa Kara 1951 yılında Rize'de dünyaya gelmiştir. İlkokuldan sonra babasının hocalık yaptığı kursta hafızlığını tamamlamış, 1974 yılında Kayseri Yüksek İslam Enstitüsü'nden mezun olmuştur. 1983'te Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yaptığı "İbn Teymiye'ye göre İbn Arabî" konulu teziyle doktor olmuştur. Hâlen Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Tasavvuf Anabilim Dalı'nda öğretim üyesidir. Ağırlıklı olarak tasavvuf ve tarikatlar tarihi, Osmanlı'da ve günümüzde tasavvuf hareketleri gibi konular üzerinde çalışan Kara'nın yayınlanmış eserleri arasında "Tasavvuf ve Tarikatlar Tarihi", "Bursa'da Tarikatlar ve Tekkeler", "Metinlerle Günümüz Tasavvuf Hareketleri",

“Metinlerle Osmanlı’da Tasavvuf ve Tarikatlar”, “Türk Tasavvuf Tarihi Araştırmaları” sayılabilir.

Mustafa Kara was born in Rize in 1951. After primary school, he attended his father’s course and became a Hafız. He graduated from Kayseri Higher Islam Institute in 1974. He received his PhD degree from Uludağ University with the dissertation titled “İbn Arabi According to Ibn Teymiyye”. He is a professor of Tasawwuf at the School of Divinity, Uludağ University. He has written extensively on tasawwuf and the history of sufi orders/tariqas, the sufi and mystical movements in both Ottoman and modern times. Among his books, “Tasavvuf ve Tarikatlar Tarihi” [Tasawwuf and Hisroty of Tariqas]; “Bursa’da Tarikatlar ve Tekkeler” [Tariqas and Tekkes in Bursa]; “Metinlerle Günümüz Tasavvuf Hareketleri” [Contemporary Sufi Movements through Texts]; “Metinlerle Osmanlı’da Tasavvuf ve Tarikatlar” [Tasawwuf and Tariqas in Ottoman Period through Texts]; “Türk Tasavvuf Tarihi Araştırmaları” [Studies on Turkish Sufi History] can be cited.

Mustafa Tahralı, Prof. Dr.

29 Mayıs Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü

29 Mayıs University Faculty of Letters Department of Philosophy

1943 yılında Konya’da doğan Mustafa Tahralı, Ankara İlahiyat Fakültesi’nden mezundur. 1963-1966 yılları arasında Ankara Müftülüğü’nde Din Görevlisi olarak çalışmış, 1966’da Kütahya Müftü Yardımcılığı’na tayin edilmiştir. 1967 yılında Fransa’ya doktora yapmak üzere gitmiş ve 1973’te Paris-Sorbonne III Üniversitesi’nde “Ahmed er-Rifai, Hayatı, Eserleri ve Tarikati” konulu doktora tezini tamamlamıştır. Yurda döndükten sonra, İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü’ne Tasavvuf Tarihi ve İslami Türk Edebiyatı öğretmeni olarak tayin edilmiştir. 1982 senesinde Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde Tasavvuf Tarihi Bilim Dalı öğretim üyesi olmuştur. Hâlen 29 Mayıs Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe bölümünde öğretim üyesidir. Akademik ilgi alanları Osmanlı Düşüncesi ve Tasavvuf Felsefesidir.

Mustafa Tahralı was born in Konya in 1934. He received his undergraduate education in Ankara University, School of Divinity. He worked in the Office of Ankara Mufti during 1963-1966 as religious commissary and became Deputy Mufti of Kütahya in 1966. He went to France in 1967 to work on his doctorate and completed his dissertation titled “Life, Works, and Tariqa of Ahmad al-Rifai” in Paris Sorbonne III University in 1973. After returning to Turkey he was appointed as Tasawwuf History and Islamic Turkish Literature teacher in İstanbul Higher Islamic Institute. He

became a faculty member in Marmara University, School of Divinity, Department of Tasawwuf History in 1982. Currently he is part of the faculty at İstanbul 29 Mayıs University, Department of Philosophy. His research interests are Ottoman Thought and Tasawwuf Philosophy.

Mustafa Tatçı, Yrd. Doç. Dr. / Asst. Prof.

Gazi Üniversitesi, Ortaöğretim Sosyal Alanlar Eğitimi, Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi

Gazi University, Secondary School Social Education, Turkish Language and Literature

1961 yılında Denizli’de dünyaya gelmiştir. Uludağ Üniversitesi Necati Bey Eğitim Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü’nden mezundur. 1986 yılında “Hayretî Dîvânı’nda Din ve Tasavvuf” konusunda yaptığı teziyle yüksek lisansını, 1990 yılında ise “Yünus Emre Dîvânı-İnceleme-Tenkitli Metin” adlı teziyle doktorasını tamamlamıştır. Hâlen Gazi Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi Bölümü’nde öğretim üyesidir. MEB Yayınlar Dairesi’nde yayın kurulu üyeliğinde bulunan ve TRT’de belgesel danışmanlığı da yapan yazarın Klasik Türk Edebiyatı ve özellikle Türk Tasavvuf Edebiyatı sahasında (özellikle Yunus Emre ve Niyâzi-i Mısırî ile ilgili) yayınladığı pek çok araştırma bulunmaktadır. Eserlerinden bazıları şunlardır: “Niyâzi-i Mısırî, Hayatı, Eserleri ve Fikirleri”, “Yünus Emre Bibliyografyası”, “İstanbul’da Buharalı Bir Mutasavvif: Emir Buharî”, “Aziz Mahmûd Hüdâyî, Dîvân”, “Menâkıbnâme-i Hasan Ünsî”, “Yünus Emre Külliyyâtı I, II, III, IV, V, VI”, “Nasûhî, Hz. Peygamber Yolunda Tasavvuf”, “Dervîşler Hümâ Kuşu” ve “Limni’de Sürgün Bir Velî”.

Mustafa Tatçı was born in Denizli in 1961. He graduated from Uludag University, Necati Bey Faculty of Education, the Department of Turkish Language and Literature in 1984. He completed his master’s degree on the concept of “Hayretî Dîvânı’nda Din ve Tasavvuf”; and his PhD with a dissertation on “Yünus Emre Dîvânı-İnceleme-Tenkitli Metin” (1990). He is currently at Gazi University, Faculty of Education, the Department of Education on Turkish Language and Literature. He has many works on Classic Turkish Literature and Turkish Tasawwuf Literature (especially on schools of Yunus Emre and Niyâzi-i Mısırî). Some of his books are Life, Works and Thoughts of Niyazi Mısri; Bibliography of Yunus Emre; Emir Buhari: A Sufi from Bukhara in İstanbul; Divan of Aziz Mahmud Hüdayi; Menakibname of Hasan Ünsi; Complete Works of Yunus Emre; Nasuhi: Tasawwuf in the Footsteps of Prophet; A Perfected Human Being Exiled in Limnos.

Omid Safi, Prof. Dr.

Duke Üniversitesi Duke İslâmî Araştırmalar Merkezi Direktörü

Duke University, Director of Duke Islamic Studies Center

İran asıllı Prof. Dr. Omid Safi Florida'da doğmuş, doktorasını Duke Üniversitesi'nde Din Sosyolojisi ve Antropoloji alanında tamamlamıştır. Uzun yıllar Chapel Hill North Carolina Üniversitesi Din Çalışmaları Bölümü'nde Felsefe ve Din bölümünde profesör olarak çalışmıştır. Hâlen Duke Üniversitesi İslam Araştırmaları Merkezi'nin direktörüdür. Uzmanlık alanları Çağdaş İslâm Düşüncesi, Ortadoğu İslâm Tarihi, İslâm Düşünce Klasiği, Mevlânâ, İslâm Tasavvufu ve İran Şiiridir. Bunların yanı sıra İslâm'da cinsiyet, Asya dinlerinde teori ve metot, Ortadoğu kültürü ve edebiyatı konularında da çalışmaları ve yayınları bulunmaktadır. Bu alanlarda North Carolina, Harvard ve Duke Üniversitelerinde dersler vermektedir. Tasavvuf konularındaki derslerde Kenan Rifai'nin, Victoria Holbrook tarafından tercüme edilmiş olan Mesnevî Şerhini okutmaktadır. Amerikan Din Akademisi, Orta Doğu Çalışmaları Birliği, ve Muhyiddin İbnü'l Arabî Topluluğu üyesidir.

Omid Safi, of Iranian descent, was born in Florida. He completed his doctoral studies at Duke University in the area of Sociology of Religion and Anthropology. He worked at the University of North Carolina at Chapel Hill for long years and currently is the Director of Duke University Islamic Studies Center. He specializes in Modern Islamic Thought, Middle East Islam History, Rumi, Islamic Sufism, and Iranian Poetry. He has publications in Gender in Islam, Theory and Methodology in Asian Religions, Middle East Culture and Literature. He teaches in these areas at UNC-CH, Harvard, and Duke University. He uses Kenan Rifai's Commentary on Rumi's Masnavi translated into English by Victoria Holbrook in his classes. He is a member of American Academy of Religion, Middle East Studies Association, and Muhyiddin Ibn Arabi Society.

Osman Nuri Küçük, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Erciyes Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Temel İslâm Bilimleri Tasavvuf Anabilim Dalı

Erciyes University, Faculty of Theology, Department of Tasawwuf

1976 yılında Erzurum'da doğan Osman Nuri Küçük, Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden 1998'de mezun olmuştur. 2001'de Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisansını tamamlamış, 2004 yılında MEB bursu ile sahasıyla ilgili araştırmalar yapmak üzere Mısır'a gitmiştir. 2007'de Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tasavvuf Anabilim Dalı'nda "Mevlânâ'da Benlik Dönüşümü: Sülûk" isimli teziyle doktor unvanını almıştır. Küçük, hâlen Erciyes Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde öğretim üyesidir.

İyi derecede Arapça ve İngilizce bilmektedir. Tasavvuf düşüncesi ve Mevlânâ üzerine yayınlanmış makaleleri bulunan Küçük'ün yayınlanmış kitapları şunlardır: "Fusûsü'l-Hikem ve Mesnevî'de İnsan-ı Kâmil", "Mevlânâ'ya Göre Manevi Gelişim: Benliğin Dönüşümü ve Mi'râcı", "Fihî Mâ Fih Ekseninde Mevlânâ'nın Tasavvufî Görüşleri", "Mevlânâ ve İktidar: Yöneticilerle İlişkileri ve Moğol Casusluğu İddiaları".

Osman Nuri Küçük was born in Erzurum in 1967. He received his undergraduate degree in 1998 and master's degree in 2001 from Atatürk University, School of Divinity. He was sent to Egypt for research in 2004 with a scholarship from the Ministry of National Education. He received his Ph.D. degree from Ankara University, Social Sciences Institute, Department of Tasawwuf with a dissertation titled "Ego Transformation in Mawlana: Süluk" in 2007. He is currently a faculty at Erciyes University, School of Divinity. He is proficient in Arabic and English. He published articles on Tasawwuf Thought and Mawlana. His books are Perfected Human Being in Fusus al-Hikam and Masnavi; Spiritual Progress According to Mawlana: Ego's Transformation and Miraj; Mawlana's Tasawwuf Ideas in Axis of Fihî Ma Fih; Mawlana and Power: His Relations with Administrators and Claims of Mongol Espionage.

Sachiko Murata, Prof. Dr.

Stony Brook Üniversitesi, Asya ve Asya-Amerikan Araştırmaları Bölümü

Asian and Asian American Studies at Stony Brook University

Sachiko Murata 1943 yılında dünyaya gelmiştir. Japonya'da aile hukuku dalında Chiba Üniversitesi'nden mezun olduktan sonra Tokyo'da bir yıl hukuk firmasında çalışmıştır ve sonra İslam Hukuku okumak üzere İran'a gitmiştir. 1971'de Tahrir Üniversitesi'nde Fars Edebiyatı üzerine doktorasını tamamladıktan sonra kayıt olan ilk kadın ve ilk gayrimüslim kişi olarak İlahiyat Fakültesine geçiş yapmıştır. Burada İslam Fıkhı dalında master tezini 1975'te tamamlamıştır. Hukuk alanında doktora çalışması yaparken aynı zamanda İran Felsefe Akademisinde araştırma görevlisi olarak çalıştı. Üzerine çalıştığı ikinci doktora araştırmasını devrim gerçekleşince bitiremedi. 1979 yılında eşi William Chittick ile beraber Amerika'ya yerleşti. 1983 yılından beri Stony Brook Üniversitesi'nde dini etüdler dersi vermektedir. 2012 yılından itibaren TÜRKAD'ın kuruculuğunu üstlendiği, Pekin Üniversitesi Ken'an Rifâî İslâm Araştırmaları Kürsüsü'nde İslâm düşüncesinin temel meseleleri konularında ve "Müslüman Konfüçyüsçüler" başlıklı dersleri vermiştir. Bu derste, İbnü'l Arabî ekolünden Huiru adında büyük bir Çin'li âlim hakkında, William Chittick ve Weiming Tu ile beraber hazırladıkları eseri okutmuştur.

Sachiko Murata, born in 1943, completed her BA in family law at Chiba University in Japan, worked for a year in a law firm in Tokyo, and then went to Iran to study Islamic law. She completed a PhD in Persian literature at Tehran University in 1971, and then transferred to the faculty of theology, where she was the first woman and the first non-Muslim to be enrolled. She finished her MA in Islamic jurisprudence in 1975, and while continuing work on her PhD dissertation in law she became a research associate at the Imperial Iranian Academy of Philosophy. Her work on her second PhD was cut short by the revolution. Since 1983 she has taught religious studies at Stony Brook. She taught "Muslim Confucius" and other Islamic Thoughts classes at Peking University, Kenan Rifai Islamic Research Chair, which was established by Turkish Women's Cultural Association (TURKKAD) since 2012. In this class, she used a book on a Chinese scholar Huru from Ibn Arabi School, which she prepared with William C. Chittick and Weiming Tu.

Sadık Yalsızuçanlar

*Yazar ve Televizyon Yapımcısı
Author and Producer*

1962 yılı Malatya doğumlu olan Sadık Yalsızuçanlar, Hacettepe Üniversitesi Türkoloji bölümünü bitirmiş, bir süre yayıncılık ve öğretmenlik yapmıştır. İlk öyküsü, Yeni Asya gazetesinin sanat ekinde yayınlanmıştır. 1988 yılında girdiği TRT'de yapımcı olarak çalışmıştır. "Rüya Sineması" kitabıyla, TYB deneme, "Şehirleri Süsleyen Yolcu" ile TYB öykü, "Ozanın Kopuzu Aşığın Sazı ve Kırkambar" yapımlarıyla TMKV ve TYB televizyon programları ödülleri kazanmıştır. Yalsızuçanlar'ın basılmış kırkı aşkın kitabı bulunmaktadır; "Gezgin", "Anka", "Cam ve Elmas", "Varlığın Evi", "Dem", "Gerçeği İnciten Papağan", "Şehirleri Süsleyen Yolcu", "Kuş Uykusu", "Garip", "Ayan Beyan", "40 Gözaltı Öyküsü", "Kürtlerin Ateşle İmtihani", "Rüya Sineması", "Tasavvuf Risalesi", "Hiç", "Sırlı Tuğlalar", "Vefa Apartmanı" bunlardan bazılarıdır.

Sadık Yalsızuçanlar was born in Malatya in 1962. After graduating from Hacettepe University, Department of Turkology, he worked in publishing and as a teacher. His first short story was published in New Asia newspaper's art enclosure. He joined Turkish Radio and Television in 1988 and worked as a producer. He won Turkish Authors Union's Attempts Award with his book "Dream Cinema" and Story Award with "Passenger Ornamenting Cities". He also won TV Program Award with his production "Poet's Lutes, Lover's Saz and Depot" from Turkish National Culture Foundation

and Turkish Authors Union. Some of his more than 40 books are Wanderer; Phoenix; Glass and Diamond; House of Existence; Moment; Parrot Hurting the Truth; Passenger Ornamenting Cities; Bird's Sleep; Lonely; Very Clear; 40 Custody Stories; Kurds' Test with Fire; Dream Cinema; Tasavvuf Pamphlet; Nothing; Bricks with Secrets; Fidelity Apartment.

Semih Ceyhan, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

*Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi Temel İslâm Bilimleri,
Tasavvuf Anabilim Dalı*

Marmara University, Faculty of Theology, Department of Tasavvuf

Semih Ceyhan 1973'te İstanbul'da doğmuştur. Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden 1995 yılında mezun olmuş, 1998'de "Abdullah Salâhî Uşşâkî'nin Vücûd (Varlık) Risâleleri" adlı teziyle yüksek lisansını tamamlamıştır. 2005'de "İsmail Ankaravî ve Mesnevî Şerhi" adlı teziyle doktor unvanını almıştır. Tunus ve İngiltere'de birer yıl süreyle dil ve alan çalışmalarında bulunmuştur. 2005-2013 yılları arasında TDV İslam Araştırmaları Merkezi'nde (ILAM) Araştırmacı olarak çalışmıştır. 2013 yılı itibarıyla Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Tasavvuf Anabilim dalında doçent olarak göreve başlayan Semih Ceyhan'ın tasavvuf tarihi alanında yayınlanmış çalışmaları mevcuttur. Bunlardan bazıları şunlardır: "İsmail Ankaravî, Hadislerle Tasavvuf ve Mevlevî Erkânı", "Köstendilli Süleyman Şeyhi, 1001 Sufî (Bahrül-velâye)", "Mesnevî'nin Sırrı (Mustafa Topatan ile birlikte)", "Türkiye'de Tarikatlar, Tarih ve Kültür".

Semih Ceyhan was born in İstanbul in 1973. He graduated from the Faculty of Theology at Marmara University in 1995. He completed his master's degree with a thesis titled: "Abdullah Salâhî Uşşâkî'nin Vücûd (Varlık) Risâleleri" in 1998 and completed his PhD with a thesis titled: "İsmail Ankaravî ve Mesnevî Şerhi" in 2005. He studied language and worked both in Tunisia and England for one year each. He worked as a researcher at Turkish Diyanet Foundation, Islamic Studies Center between 2005 and 2013. He has been working as an associate professor in Divinity School of Marmara University since 2013. He has publications in the area of Tasavvuf History and some are İsmail Ankaravî: Tasavvuf with Hadiths and Mawlawî Rule of Conduct; 1001 Sufî (Süleyman Şeyhi from Köstendil); The Secret of Masnawî (with Mustafa Topatan); Tariqas in Turkey: History and Culture.

Stephen Hirtenstein

Editör (Oxford Muhiddin İbn Arabi Topluluğu), Direktör (Anqa Yayınevi)

Editor of Oxford Muhyiddin Ibn Arabi Society and Director of Anqa Publishing

1970'lerin başından beri İbn Arabi çalışan Stephen Hirtenstein "Muhyiddin İbn Arabi Topluluğu" Dergisi'nin ve İsmaili Çalışmaları Enstitüsü'nün editörüdür. İbn Arabi ve ekolünden gelenlerin eserleri üzerine çalışmalarda uzmanlaşmış "Anqa Yayıncılık"ın da kurucu yöneticisidir. İbn Arabi hakkında yazılar yazmakta, çeşitli ülkelerde düzenlenen konferanslarda onun düşünceleri ve öğretisini açıklayan konuşmalar yapmaktadır. Ayrıca İbn Arabi'nin Ayak İzleri isimli turlar düzenlemektedir.

Stephen Hirtenstein has studied Ibn Arabi since the 1970s. He is the editor of Muhyiddin Ibn Arabi Society's Journal and Institute of Ismaili Studies. He specializes in works of Ibn Arabi and people from the same school. He is the founding manager of Anqa Publishing. He writes about Ibn Arabi and attends conferences to explain Ibn Arabi's thoughts and teachings. He also organizes Ibn Arabi's Footprints tours.

Süleyman Uludağ, Prof. Dr.

Uludağ Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Tasavvuf Anabilim Dalı

Uludağ University, Faculty of Theology, Department of Tasawwuf

1940 yılında Amasya'da doğan Süleyman Uludağ, İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nden mezundur. 1970 yılında Kayseri Yüksek İslam Enstitüsü'nde göreve başlamış, 1975 yılında Bursa Yüksek İslam Enstitüsü'ne nakledilmiştir. Hâlen Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Tasavvuf Anabilim dalında öğretim üyesi olarak çalışmakta, TDV İslam Ansiklopedisi'ne madde yazarlığı yapmaktadır. Köklü bir tasavvuf kültürü yanında diğer İslami ilimlere de vakıf olan Uludağ'ın; Tasavvuf, Akaid, Kelâm ve İslâm Düşüncesi sahasında telif ve tercüme eserleri ve makaleleri bulunmaktadır. Eserlerinden bazıları şunlardır: "Sufi Gözüyle Kadın", "Tasavvuf Terimleri Sözlüğü", "İbn-i Haldun Üzerine Araştırmalar", "İslam Düşüncesinin Yapısı", "Kelâm İlmi ve İslam Akaidi", "Tasavvufun Mahiyeti Şifau's-Sail (İbn Haldun)", "Kuşeyri Risalesi (Abdulkerim Kuşeyri)", "Doğuş Devrinde Tasavvuf (Kelabazi)", "Kelâm İlmi ve İslam Akaidi (Taftazani)", "Hakikat Bilgisi (Hucvuri)".

Süleyman Uludağ was born in Amasya in 1940. He is a graduate of İstanbul Higher Islamic Institute. He started working at Kayseri Higher Islamic Institute in 1970 and

moved to Bursa Higher Islamic Institute in 1975. He currently is a faculty at Uludağ University, School of Divinity, Department of Tasawwuf and encyclopedic entree author at Turkish Diyanet Foundation's Encyclopedia of Islam. Having a deep knowledge of Tasawwuf culture and other Islamic disciplines, he published articles, books, and translations on Tasawwuf, Akaid, Kelam, and Islamic Thought. Some of his books are Woman with an Eye of a Sufi; Dictionary of Tasawwuf Terms; Research on Ibn Haldun; Structure of Islamic Thought; Science of Kelam and Akaid of Islam; Essence of Tasawwuf: Şifau's-Sail (Ibn Haldun); Pamphlet of Kuşeyri (Abdulkerim Kuşeyri); Tasawwuf in Time of its Birth (Kelabazi); Science of Kelam and Akaid of Islam (Taftazani); Knowledge of Truth (Hucvuri).

Turan Koç, Prof. Dr.

İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, İslâmî İlimler Fakültesi Dekan Vekili

Istanbul Sabahattin Zaim University, Deputy Dean of Faculty of Islamic Studies

1952 yılında Kayseri'de dünyaya gelen Turan Koç, 1977'de Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun olmuştur. 1990 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Din Felsefesi alanında doktora tezini vermiş, uzun yıllar Erciyes Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Felsefe ve Din Bilimleri bölümünde öğretim üyesi olarak görev yapmıştır. Hâlen İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi'nde Dekan olarak görev yapmaktadır. Uzmanlık alanı "İslam Medeniyeti ve Sosyal Bilimler" ve "Din Felsefesi"dir. Sanat-edebiyatla ilgili çalışmaları da olan Turan Koç'un yayınlanmış çeşitli çeviri ve telif eserleri mevcuttur. Eserlerinden bazıları şunlardır: "Ölümsüzlük Düşüncesi", "Din Dili", "Varoluşun Tanıkları", "İslam Estetiği", "İbn Arabi Geleneği ve Davud el Kayseri", "Kan Gibi Vakte Düşen".

Turan Koç was born in Kayseri in 1952 and graduated from Ankara University, School of Divinity in 1977. He received his PhD degree from Dokuz Eylül University in the field of Religion Philosophy and worked as faculty in Erciyes University, School of Divinity, Department of Philosophy and Religion Sciences. He is currently the dean of İstanbul Sabahattin Zaim University, Faculty of Islamic Sciences. He is specialized in Islamic Civilization and Social Sciences and Religion Philosophy. He also has works in art and literature and published original articles and translations. Some of his books are Thought of Immortality; Language of Religion; Witnesses of Existence; Aesthetic of Islam; The Tradition of Ibn Arabi and Davud al-Kayseri; Like Blood, Dropped on Time.

Turgut Alsirt, Dr. / MD

Emekli Tıp Doktoru

Retired Medical Doctor

1932 senesinin 12 Nisan'ında Çengelköy'de büyükbabası Hacı Tefvik Bey'in yalısında dünyaya geldi. Subay olan babası Çanakkale Harbi mâlûlû idi ve Kuleli'de bulunuyordu. Daha sonra aile İzmir'e geçti. İlk tahsilini İzmir ve İstanbul'da tamamladı. Liseyi Kabataş'ta bitirdikten sonra 1957'de İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun oldu. Kadın Hastalıkları ve Doğum alanındaki ihtisasını 1964'de Zeynep Kâmil Hastanesi'nde bitirdi. 1965 senesinde girdiği Hacettepe Üniversitesi Hastanesi'nde 1982'ye kadar çalıştı ve sıhhi sebeplerle Hacettepe'den ayrıldı. 1982'den, emekli olduğu 1997 senesine kadar çeşitli müesseselerde tabiplik yaptı. Hayatının asıl önemli noktasını "1954-55 yıllarında Sâmîha Ayverdi'nin kolu-kanadı altına girmek" olarak târif etmekte ve devamlı "pek çok Müslüman Türk genci gibi Sâmîha Anne'nin teşkil ettiği çevrede yaşadım ve yaşamaktayım" demektedir.

Turgut Alsirt was born in his grandfather Hacı Tefvik Bey's waterside residence in Çengelköy, İstanbul in 1932. His father was a veteran of Çanakkale War residing in Kuleli, İstanbul. He then moved to İzmir. Alsirt got his primary education in İzmir, finished high school in Kabataş, İstanbul and graduated from İstanbul University School of Medicine in 1957. He had his specialty in OBGYN from Zeynep Kamil Hospital in 1964. He worked at Hacettepe Hospital in Ankara from 1965 to 1982. He worked as an MD in different organizations from 1982 to 1997 when he retired. He describes going under the wings of Samiha Ayverdi in years 1954-55 as his life's turning point. He says, "Like many Turkish Muslim youth, I lived and am still living in an environment established by Mother Samiha."

Türkan Erkmen

Emekli Öğretmen

Retired Teacher

Türkan Erkmen 1926 yılında İzmit'te dünyaya gelmiştir. Göçmen bir ailenin ikinci çocuğudur. Küçük yaşlardan itibaren annesinden aldığı tasavvuf terbiyesi ile büyümüş, 1946 yılında İstanbul Kız Lisesi'ni bitirmiştir. Mezuniyetinden sonra çeşitli okullarda öğretmenlik yapmıştır. Samiha Ayverdi'nin "Batmayan Gün" isimli eserini okuduktan sonra kendisiyle tanışmış ve öğrencisi olmuştur.

Türkan Erkmen was born in İzmit in 1926. She is the child of an immigrant family. Her mother raised her with sufi

manners and she graduated from İstanbul Girls High School in 1946. She worked as a teacher in several schools. After reading Samiha Ayverdi's "Never Setting Day" book, Erkmen became Ayverdi's student.

Vasfi Emre Ömürlü, Doç. Dr. / Assoc. Prof.

Yıldız Teknik Üniversitesi, Mekatronik Mühendisliği Bölümü

*Yıldız Technical University College of Mechanical Engineering
Mechatronic Engineering Department*

İstanbul'da 1969 senesinde doğmuş, ilk müzik eğitimini babası bestekâr Yusuf Ömürlü'den almıştır. Ney eğitimi Neyzen Ömer Erdoğdular'dan aldığı derslerle lise yıllarında başlamıştır. Üniversitede iken Ken'an Rifâî'nin oğlu ve Büyük Hafız Sâmî'nin talebesi Mevlidhan Hafız Kâzım Büyükkaksoy'dan cami mûsikisini, özellikle de klâsik mevlid ve kaside icrasını öğrenmiştir. Son zakirbaşı Selahaddin Demirtaş'tan Tekke mûsikisini meşketmiş, Bestekâr Cinuçen Tanrıkorur'un çeşitli CD ve TV kayıtlarında solist olarak yer almıştır. İstanbul Radyosu Klâsik Koro ve Tasavvuf Müziği Korolarında akitli sanatçı olarak çalışmış, Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı korosunda şeflik yapmıştır. Amerika'daki doktora eğitimi sırasında, Duke University ve University of Arkansas'daki konserleri, ayrıca Empire of Sultans serî sergilerinin açılış konserlerinde görev alarak, Amerika'da Türk Klasik ve Tasavvuf müziğinin tanıtımına hizmet etmiştir. Türkiye'de, Lâlezar Topluluğu ve hocası Hafız Kâzım Büyükkaksoy'un oğlu Orhan Büyükkaksoy'un ve hocası Cemâlnur Sargut'un dahliyle kurulmuş olan Lâ Edri topluluğunda şeflik görevlerini sürdürmektedir. Halen Yıldız Teknik Üniversitesi Mekatronik Bölümü Öğretim Üyesidir.

Vasfi Emre Ömürlü was born in İstanbul on 1969 as a member of a musician family. His father, Yusuf Ömürlü, is a conductor and composer in Turkish Classical Music and Sufi Music and has provided initial knowledge on music to Vasfi Ömürlü. Beginning from the childhood; he attended concert practices and regular music theory classes in Kubbealtı Culture and Art Group Chorus, where his father is the musical director. Beginning from high school, he attended ney (reed flute) classes of Ömer Erdoğdular. After completing initial studies in ney, he began to provide ney lessons in Kubbealtı Art and Culture Group with the suggestion of his master. During his undergraduate education, he began to study Islamic and sufi music with Hafız Kazım Büyükkaksoy, who was one of the greatest authorities in this field. Especially, he has become professional in improvisational side of Islamic and sufi music, like mevlid, kaside, durak forms. After his undergraduate studies he traveled with Ahmed Özhan in Turkey for different concerts. After he met with Cinuçen Tanrıkorur who is a composer, conductor, singer,

and an ud player whose name was known internationally, Vasfi Ömürlü attended almost every concert, TV show, and CD recordings with him. After his return from US completing his Ph.D. in the Ohio State University in 2002, he attended Yıldız Technical University as an associate professor and then became the chair of Mechatronic Engineering Department. Vasfi Emre Ömürlü, individually or with chorus, has performed many concerts as a singer and a conductor. Currently, he is leading musical group Lâ Edrî and performing concerts in Türkiye and several countries, like Germany and India regularly.

William C. Chittick, Prof. Dr.

Stony Brook Üniversitesi, Asya ve Asya-Amerikan Araştırmaları Bölümü

Asian and Asian American Studies at Stony Brook University

New York Devlet Üniversitesi'nde, Karşılaştırmalı Araştırmalar Bölümü profesörü olup Tasavvuf alanındaki çalışmalarıyla tanınmaktadır. Lisansını Ohio Wooster Koleji'nde tarih alanında aldıktan sonra doktorasını 1974'te Tahran Üniversitesi'nde Fars edebiyatı alanında tamamlamıştır. Tahran'da Aryamehr Teknik Üniversitesi, Beşeri Bilimler Bölümü'nde Karşılaştırmalı Dinler alanında çalışmış, İran İslâm Devrimi'nden önce İran Kraliyet Felsefe Akademisi'nde öğretim üyeliği görevlerinde bulunmuştur. 1979'da Amerika Birleşik Devletleri'ne dönerek dini araştırmalar alanında çalışmalarını sürdürmüştür. 2012'de Pekin Üniversitesi Ken'an Rifâi İslâm Araştırmaları Kürsüsü profesörü olarak bir sene görev yapmıştır. Bu kürsüde İslâm düşüncesinin temel meseleleri ile İbn-i Sinâ, İbn-i Arabî ve Abdurrahman Câmî gibi büyük mutasavvıfların bakışlarının incelendiği dersler vermiştir. Kitapları çok sayıda dile çevrilmiş olup, yirmi beş kadar çeviri eseri ve İslâm düşüncesi, Tasavvuf, Şiilik ve Fars Edebiyatı alanında çok sayıda makalesi bulunmaktadır. Özellikle Muhyiddin İbnü'l Arabî ve Mevlânâ Celâleddin Rûmî gibi sûfî yazar ve şairlerinin yazılarını İngilizceye tercüme edip yorumladığı eserlerle tanınan Prof. Chittick, halen tasavvuf ve İslâm felsefesi alanında çeşitli araştırma projelerinde çalışmakta ve İslâm Klasikleri, Hinduizm ve dini araştırmalar alanının diğer konularına dair dersler vermeye devam etmektedir.

Born and raised in Milford, Connecticut, William C. Chittick did his B.A. in history at the College of Wooster (Ohio) and then went to Iran, where he completed a Ph.D. in Persian literature at Tehran University in 1974. He taught comparative religion in the humanities department at Aryamehr Technical University in Tehran and, for a short period before the revolution, was assistant professor at the Imperial Iranian Academy of Philosophy. He returned

to the United States in January, 1979. For three years he was assistant editor at the Encyclopaedia Iranica (Columbia University), and from 1983 he has taught religious studies at Stony Brook. He served as Kenan Rifai Islamic Research professor at Peking University in 2012. Chittick is author and translator of thirty books and one hundred-fifty articles on Islamic thought, Sufism, Shi'ism, and Persian literature. Chittick regularly teaches Islam, Islamic Classics, and other courses in religious studies. On occasion he directs qualified students in the reading of Arabic or Persian texts. He is currently working on several research projects in Sufism and Islamic philosophy.

Yusuf Ömürlü

Y. Mimar ve Bestekâr, Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı Architect (MSc.) and Composer, Cultural and Art Foundation of Kubbealtı Academy

1936'da İstanbul'da doğan Yusuf Ömürlü, Güzel Sanatlar Akademisi'nden Yüksek Mimar olarak mezun olmuştur. Müziğe Arif Sami Toker ile başlamış, 1956-60 yıllarında Üsküdar Musiki Cemiyeti'ne devam etmiştir. 1971'de Münir Nurettin Selçuk, Kemal Batanay ve Vahit Gözkan ile birlikte Kubbealtı Cemiyeti'nde müzik çalışmalarının başlamasına öncülük etmiştir. 1975 senesinde felç geçirmesi üzerine mimarlığı bırakarak yalnız müzik ile uğraşmaya başlamıştır. Toplam 1007 ilâhi, 465 klasik eser, 120 saz eseri, 100 adet Yahya Kemal'in bestelenmiş şiirleri ve 78 adet Kenan Rifai Hazretleri'nin bestelenmiş eserlerinin notalarını bizzat kendisi yazmıştır. 2007 yılında, içinde 428 adet ilâhi bulunan "Rahmet Peygamberine İlahîler" isimli kitabı hazırlamıştır. Farklı makamlarda bestelenmiş on adet eseri vardır. Halen Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı'nda şef olarak müzik çalışmalarını sürdürmektedir.

Yusuf Ömürlü was born in İstanbul in 1936. He graduated from Fine Arts Academy as an architect with MSc degree. He started his music training with Arif Sami Toker and attended Üsküdar Music Group during 1956-1960. He initiated music trainings at Kubbealtı Academy together with Münir Nurettin Selçuk, Kemal Batanay, and Vahit Gözkan in 1971. After having a stroke in 1975, Ömürlü stopped architectural works and focused on music. He prepared musical notes for 1007 hymns, 465 Turkish Classical Music pieces, 120 instrumental pieces, 100 composed poems of Yahya Kemal, and 78 composed poems of Kenan Rifai. He prepared the book titled "Hymns to the Prophet of Mercy", which included 428 hymns in 2007. He composed 10 pieces in different Turkish makams. He currently serves as the conductor of Kubbealtı Academy Culture and Art Foundation Music Group.



NEFES



tutukitap

MEDENİYETLER
İTTİFAKI ENSTİTÜSÜ

yaratıcı
filmler

CULTURAL AND ARTISTIC PRODUCTS CORPORATION - DIRECTORATE OF CULTURAL ACTIVITIES



ISTANBUL METROPOLITAN MUNICIPALITY