

11. Dost İslâm'a Hizmet Ödülleri Prof. İsmail Kara ve Prof. Tayep Chouiref'in.

Ödül gecesi İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin sponsorluğunda gerçekleşiyor.

İslâm Peygamberi Hz. Muhammed'in doğumunun 1444. yılı nedeniyle düzenlenen geleneksel *Dost İslâm'a Hizmet Ödülleri*'nin bu yılki konusu "**Hicret**".

"*Sebepler ve Sonuçlarıyla Hicret*" başlıklı açılış konuşmasıyla Doç. Dr. Casim Avcı'nın yer aldığı gecede, yurt içinden ödülü Prof. Dr. **İsmail Kara**'ya Türkiye'de İslâmcılık ve modernleşme konularının ortaya çıkardığı temel meselelerimiz etrafındaki derinlikli çalışmaları ve Hilâfet Risaleleri konulu yayınları vesilesiyle takdim edilecektir. Yurt dışından ise "*Spiritual Teaching of the Prophet (Hz. Peygamberin manevi öğretileri)*" adlı kitabından dolayı Fransız Prof. **Tayep Chouiref**'e veriliyor.

Dost İslâm'a Hizmet Ödülleri ilk olarak 2005 yılında Türkkad İstanbul şube başkanı mutasavvıf, yazar **Cemalnur Sargut**'un girişimleri ile başladı. 11. Ödül gecesinde bir konuşma yapacak olan **Cemalnur Sargut** gerçekleştirilecek töreni değerlendirdi: "*Bu sene Peygamberimizle ilgili gecede Hicreti konu aldık. Hicretin maddi ve manevi manalarını incelemeye gayret ediyoruz. İnsanın nefsinden ruhuna kaçışın bir örneği olan yani varlığından hakikatine yönelişin bir gerçeği olan hicreti anlamak idrak etmek gayreti içindeyiz. Dileriz ki bu gecenin manasına bütün islam alemi erişsin ve hakiki kandili idrak etmek nasip olsun*".

ABD'de yaşayan bol ödüllü Grammy adayı başarılı sanatçımız **Rahman Altın** tarafından Hz. Peygamber'in Mekke'den Medine'ye Hicret'ini simgeleyen ezgi olarak bilinen "*Talael Bedru aleyna*"nın bu gece için hazırladığı yeni bir yorumu ile başlayacak olan ödül töreni, kendilerini gecenin kutsiyetinden dolayı belirli bir isim ile adlandırılmayan hanende ve sazandelerin icra edeceği **La Edri Konseri** ile son bulacak.

Gecenin Sponsorları: İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Nefes Yayınevi AŞ, Tuti Kitap, Yaratıcı Filmler ve Pasifik Ofset LTD.

TÜRKKAD

TÜRK KADINLARI KÜLTÜR DERNEĞİ
İSTANBUL ŞUBESİ

CULTURAL ASSOCIATION OF TURKISH WOMEN
ISTANBUL BRANCH

Selâmicesme Mahallesi Bağdat Cad. Guzel Sok. Bilkan Apt. 11/2 Kadıkoy – İstanbul – Türkiye istanbul@turkkad.org

Kerim Eğitim ve Sağlık Vakfı, Türk Kadınları Kültür Derneği ve Altay Vakfı tarafından gerçekleştirilen Dost İslam'a Hizmet Ödüllerinin on birincisi, 03 Ocak 2015, Cumartesi günü Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda saat. 19.00'da gerçekleştirilecektir.

Gecenin gerçekleştirilebilmesi için destek veren kurumlar:

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (Ana sponsor)

Nefes Yayıncılık A.Ş.

Dost İslam'a Hizmet Ödülleri

03 Ocak 2015 Cumartesi

Yer: Cemal Reşit Rey Konser Salonu/Harbiye

Ödül Töreni: 19.00

Giriş: Ücretsizdir / Halka açıktır

Tel: 0216 359 40 91 Türk Kadınları Kültür Derneği

Basın için ayrıntılı bilgi : Ümit Gülbüz Ceylan Cep: 0533 557 60 20 Tel: 0216 359 40 91
-18 dahili E-posta: istanbul.basin@turkkad.org

Dost Ödülü alanlar.

Prof. İsmail KARA

1955 yılında Rize Güneyce’de doğdu. 1973’te İstanbul İmam-Hatip Okulu’nu ve Rize Lisesi’ni bitirdi. 1977’de İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü’nden, 1986’da İÜ Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü’nden mezun oldu. Yüksek İslâm Enstitüsü’nünde eğitim gördükten sonra Dergâh Yayınları’nda çalışmaya başladı, bu müessese içinde Fikir ve Sanatta Hareket dergisi, Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi, İslâmî Bilgiler Ansiklopedisi ve "Dergâh" dergisinin yayın heyetinde yer aldı, Yayın Müdürlüğü yaptı. 1980-1995 yılları arasında özel Saint e Pulcherie Fransız Kız Ortaokulu’nda sözleşmeli öğretmen olarak çalıştı. Yüksek Lisans eğitimini İÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü’nde 1987 yılında tamamladı. Aynı Enstitüde hazırladığı “İslâmcılara Göre Meşrutiyet İdaresi (1908-1914)” adlı doktora tezini 1993 yılında bitirdi. 1995 yılında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi’ne öğretim görevlisi olarak atandı. 2000 yılında doçent, 2006 yılında profesör oldu. Halen Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslam Felsefesi anabilim dalında öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Çalışma alanı çağdaş Türk düşüncesi ve çağdaş İslâm düşüncesidir. Osmanlı-Türk düşünce tarihi, din-modernleşme ve din-siyaset ilişkileri üzerindeki araştırmaları Hareket, Dergâh, Tarih ve Toplum, Toplum ve Bilim dergilerinde yayınlandı.

Prof. Tayep Chouiref

Tayeb CHOUIREF 1972’de Cezayir’li bir ailenin çocuğu olarak Fransa’da doğdu. Halen Fransa’da yaşayan Chouiref, Felsefe’de Yüksek Lisansını Lille Üniversite’sinden (Fransa) 1999 yılında tamamladı. Tezinin ismi “Gazali’nin Yazılarında Gerçeği Ararken Kıyas’ın Rolü”dür.

2012’de Strasbourg Üniversite’sinden İslamoloji üzerine doktorasını yaptı. Tezinin ismi “Abd al-Rauf al-Munavi’nin (ö. 1622) eserlerinden erken Osmanlı dönemi Mısır’da Tasavvuf ve Hadis’in Rolü” idi. Charles de Gaulle Lille Üniversite’sinde (Fransa) Arapça Dili ve Medeniyeti’nde çalıştı. Şu an Shatib Institute of Roubaix’de (Fransa) Hadis Çalışmaları ve Arapça Dili’nde profesördür.

İslam Tasavvufu ve Evliyalar konusunda uzmanlaşmış yazar ve konuşmacıdır. Kitapları Al-Gazali ve İbn Arabi’nin pek çok kitaplarının tercümelerini ve sunumlarını içermektedir. Ödül alacağı eseri *Spiritual Teachings of the Prophet (Hz Peygamber’in Mânevi Öğretileri, Fons Vitae, 2012)* isimli açıklamalı antoloji haricindeki yayınlarışöyledir;

- Lire et Comprendre le Coran, Al-Ghazâlî (Kur’an’ı Okumak ve Anlamak, 2014)
- Spiritual Teachings of the Prophet (Hz Peygamber’in Mânevi Öğretileri, 2012)
- Lettres sur le Prophète, et autres lettres sur la voie spirituelle (Peygamber üzerine yazılar, ve mânevi yol üzerine diğer yazılar, 2010)
- Les Enseignements spirituels du Prophète (Hz. Peygamber’in Manevi Öğretileri, 2008)
- Le Mahdi et ses Conseillers, Ibn ‘Arabi (Mehdi ve Yardımcıları, 2006)
- Le Livre de la patience, Al-Ghazâlî (Sabrın Kitabı, 2002)
- Le Livre de la science, Al-Ghazâlî (Fenin Kitabı, 2001)

TÜRKKAD

TÜRK KADINLARI KÜLTÜR DERNEĞİ
İSTANBUL ŞUBESİ

CULTURAL ASSOCIATION OF TURKISH WOMEN
ISTANBUL BRANCH

Selâmicesme Mahallesi Bagdat Cad. Guzel Sok. Bilkan Apt. 11/2 Kadıkoy – İstanbul – Türkiye istanbul@turkkad.org

Kerim Eğitim, Kültür ve Sanat Vakfı, Kerim Vakfı 2013 yılında *halka hizmeti Hakka hizmet* olarak gören bir bakışla Cemâlnur Sargut öncülüğünde kurulmuştur. Vakfımız, İslâm'ın yaşam biçimlerinden biri olan tasavvufun günümüz sorunlarına bire bir cevap verebilen, insanı madden ve manen sıhhatte kavuşturan ahlâk anlayışını, insanlar arasındaki din, dil, ırk ve kültürel farklılıkları hoş gören eşsiz yaklaşımını anlamak ve tanıtmak için çalışmalarında bulunacaktır. Toplumun refah ve mutluluğunu artırmayı hedeflemiş, yüksek ahlaklı, yenilikçi, devrin bilgisine haiz ve tasavvufu yaşayarak öğreten aydın bir nesil yetişmesi için, ülkemizin eğitim, kültür ve sağlık düzeyini yükseltici girişimlerde bulunacak, bu amaçla resmi ve özel kuruluşlarla işbirlikleri geliştirecektir.

TÜRKKAD Türk Kadınları Kültür Derneği, 1966 yılında Türk Ev Kadınları Derneği adı altında faaliyetlerine başlamış, daha sonra adını Türk Kadınları Kültür Derneği olarak değiştirerek kamu yararına çalışan dernekler statüsüne geçmiştir. Merkezi Ankara'da olmak üzere İstanbul, Manisa, Isparta, Konya ve Kütahya'da temsilcilikleri bulunmaktadır. Türkiye Cumhuriyeti'nin millî ve kültürel varlığının korunması ve geliştirilmesinde demokrasinin vazgeçilmez olduğuna inanan TÜRKKAD, bu amacın korunması ve kökleşmesi yolunda kadına, dolayısıyla topluma ışık tutacak çalışmalar yapmaktadır. TÜRKKAD'ın genel başkanlığını Emine Bağlı yürütmektedir. İstanbul Şubesi Başkanı ise Cemâlnur Sargut'tur. www.turkkad.org

Altay Kültür ve Sanat Vakfı, Türk Milletine mahsus, tarihten gelen haslet ve değerleri, millî kültür ve sanatları araştırmak, korumak ve geliştirmeye yardımcı olmak maksadıyla, 1996 yılında kurulmuştur. Yeni nesillerin, atalarının mirasıyla iftihar edecek şuuru kazanmaları ve bu mânâda yeni bir ruh ve şahsiyet ufkuna kavuşmalarını hedef edinen Vakıf, kurulduğu günden bu güne, bu hedef istikâmetinde yürüttüğü çalışmalarla dikkat çekmiştir. Vakıf, genel merkezinde ve çeşitli kültür merkezlerinde gerçekleştirdiği ve entelektüel seviyesi yüksek bürokrat ve üst düzey yöneticilerin ağırlıklı bir şekilde iştirâk ettikleri konferanslarla, Türkiye'nin iç ve dış politikalarının, millî menfaatlerimiz istikâmetinde geliştirilmesine, kültürel mîrasımızın her seviyede özümsemesine katkıda bulunmakta ve bu faaliyetleriyle takdir toplamaktadır. Altay Kültür Ve Sanat ve Eğitim Vakfı'nın merkezi Ankara'da olup başkanı Vahit Erdem'dir.

Lâ Edrî Topluluğu, 2006 senesinde, Ken'an Rifâî Hz.'nin torunu Orhan Büyükaksoy ve Cemâlnur Sargut'un girişimleri ve gayretleri ile kurulmuştur. Sanat yönetmeni Vasfî Emre Ömürlü'dür. İsim olarak "Lâ Edrî", çok genel bir Klâsik Türk Müziği terimidir ve Türk Müziği eserlerinde anonim eser mânâsında kullanılır ki grubun bu ismi alması, kendilerinin isimlerinin değil sadece Hz. Peygamber'in isminin değerli ve kayda değer olduğundandır. Topluluk geleneksel tasavvuf müziği alanında konserler vermekte ve bütün üyeleri, çalışma alanları müzik olmamakla beraber, bu alanda iyi yetişmiş elemanlardır. 2006 senesinden beri, topluluk, başta Türkiye olmak üzere farklı ülkelerde, seminer, festival ve konferanslarda konserler vermektedir.

Dost İslâm'a Hizmet Ödülleri; Hakikat-i Muhammedî'ye ve bu hakikati idrak eden Hz. Muhammed dostlarına vefa göstermek amacıyla her sene Sivil Toplum Kuruluşları tarafından İslâm'a hizmet eden kişilere verilen bir ödüldür.